



Città di Villorba PROVINCIA DI TREVISO

COMUNICATO STAMPA

Villorba, 29 luglio 2024

SARTORI E SEDONA VINCONO LA PRIMA EDIZIONE DEL PREMIO LIRICO "CITTÀ DI VILLORBA"

Primo premio a Fabio Sartori. Premio per l'artista emergente a Vikram Francesco Sedona. Questi i vincitori della prima edizione del Primo Lirico "Città di Villorba", istituito dall'amministrazione comunale di Villorba. Un riconoscimento atto a celebrare la ricca tradizione musicale del territorio villorbeso, noto per aver formato e attratto eccellenze nel campo della lirica. Il maltempo abbattutosi su Villorba ieri sera non ha consentito lo svolgimento della Gran Soirée di lirica prevista al Parco di Villa Giovannina. Purtroppo, anche il Palateatro di Fontane, a causa di un problema tecnico, ovvero l'interruzione del flusso di energia elettrica, non era utilizzabile. Per questo motivo, si è dovuto spostare l'evento alla sala convegni di Villa Giovannina. Nonostante l'inconveniente, grande è stata la partecipazione e l'entusiasmo dei presenti.

Fabio Sartori è stato il grande ospite della serata. Nato a Treviso, è una delle stelle più brillanti della lirica contemporanea. Lo hanno reso noto le sue interpretazioni di ruoli italiani di Giuseppe Verdi, Giacomo Puccini e del Verismo. **A lui è andato il primo Premio Lirico "Città di Villorba"**. *"Per il suo impegno costante e appassionato nel promuovere la lirica del nostro territorio a livello internazionale – spiega il sindaco, Francesco Soligo - Fabio Sartori ha dimostrato un profondo legame con le radici culturali locali, portando con sé la tradizione e l'eccellenza della nostra musica lirica sui palcoscenici più prestigiosi del mondo. La sua dedizione artistica e il suo talento straordinario rappresentano un esempio di come la nostra cultura possa brillare oltre i confini nazionali"*.

Il giovane violinista **Vikram Francesco Sedona** ha invece ottenuto il **Secondo Premio dedicato ad un Artista Emergente**. Nato a Treviso nel 2000, Sedona ha iniziato lo studio dello strumento a soli 6 anni e si è diplomato al Conservatorio di Venezia. È vincitore di numerosi concorsi internazionali, tra cui l'Andrea Postacchini e il George Enescu (George Enescu Festival) (NOSPR) (La Musica Classica in Italia). La sua carriera brillante lo ha portato a esibirsi nei più prestigiosi festival e sale da concerto del mondo. *"Questo giovane violinista ha saputo incantare il pubblico con esecuzioni tecnicamente impeccabili e profondamente emozionanti – ha detto l'assessore alla cultura, Lisa Martelli - la sua dedizione allo studio e la sua passione per la musica rappresentano un faro di speranza per il futuro della musica classica, ispirando le nuove generazioni a perseguire l'eccellenza artistica della grande scuola violinistica"*.

Ai vincitori sono state consegnate due opere realizzate dall'artista trevigiano **Vanni Cenedese**. Due sculture lignee realizzate con i tralci delle vecchie viti recuperate e modificate mantenendo la naturale armonia del legno, ed impreziosite aggiungendo la foglia oro. Si tratta di tralci di vite di Glera di 60 anni provenienti dalle grave del Piave in zona Roncadelle. A Sedona la scultura lignea "Hercules", a Sartori invece l'opera denominata "Il mio nome nessun saprà".

Durante la serata entrambi gli artisti vincitori si sono esibiti in un concerto lirico sinfonico con musiche di Giacomo Puccini, Gioachino Rossini, Georges Bizet, Ruggero Leoncavallo, Vincenzo

Bellini e Jules Massenet. Oltre a loro si è esibita anche il soprano **Claudia Pavone**, accompagnati dall'**Orchestra Regionale Filarmonia Veneta**, diretta dal maestro **Giorgio Sini**. A condurre la serata Chiara Casarin.

VILLORBA E LA LIRICA, IERI: UN LEGAME PROFONDO E INDISSOLUBILE, NATO MOLTI ANNI FA...

Elizabeth Billington (Londra 1765 - Venezia 1818)

Cantante soprano, studiò con J. Christian Bach. Esordì a Dublino nel 1786 e cantò a Londra, Parigi, Milano, Napoli. Fu anche pianista e compositrice assai apprezzata. La sua è una delle figure della di spicco legate a **Villorba**, che **scelse come sua dimora per amore**, portando con sé l'interpretazione britannica della lirica ed influenzando profondamente il panorama operistico italiano. Le sue innovazioni sono tutt'oggi studiate nelle principali università del mondo, rendendola una figura di riferimento per gli studenti di canto lirico.

Mario Del Monaco (Firenze 1915 – Mestre 1982)

Un altro illustre residente di Villorba fu il grande tenore Mario Del Monaco. Nato a Firenze, Del Monaco chiamò Villorba "casa" per sé e la sua famiglia. Visse diversi anni a Lancenigo dedicandosi all'insegnamento della musica ai giovani. Celebre per le sue interpretazioni potenti e appassionate, Del Monaco ha lasciato un'impronta indelebile nella storia della lirica, facendo di Villorba un luogo di culto per gli appassionati di opera.

Amedeo Zambon (Villorba 1934 – Milano 2000)

Originario di Fontane, è stato un tenore del più classico repertorio del romanticismo italiano ed ha contribuito anch'egli a mantenere alto il nome di Villorba nel panorama lirico internazionale. La sua voce potente e la sua presenza scenica lo hanno reso uno dei baritoni più apprezzati della sua generazione.

VILLORBA E LA LIRICA OGGI: LA GRAN SOIRÉE DEL 28 LUGLIO 2024

Fabio Sartori

Nato a Treviso, è una delle stelle più brillanti della lirica contemporanea, rappresenta l'apice della tradizione lirica del nostro territorio. Lo hanno reso noto le sue interpretazioni di ruoli italiani di Giuseppe Verdi, Giacomo Puccini e del Verismo. Sartori è apprezzato a livello internazionale per la sua voce ricca e potente, capace di interpretare con maestria i ruoli più impegnativi del repertorio operistico.

Vikram Francesco Sedona

Uno dei talenti mondiali del violino. Nato a Treviso nel 2000, inizia lo studio dello strumento a soli 6 anni e si diploma al Conservatorio di Venezia. È vincitore di numerosi concorsi internazionali, tra cui l'Andrea Postacchini e il George Enescu (George Enescu Festival) (NOSPR) (La Musica Classica in Italia). La sua carriera brillante lo ha portato a esibirsi nei più prestigiosi festival e sale da concerto del mondo.

Claudia Pavone

Ad accompagnare Fabio Sartori nella gran soirée sarà la stella emergente Claudia Pavone. Soprano di grande talento, Pavone si è distinta per la sua voce straordinaria e la sua capacità interpretativa. Ha vinto numerosi premi e si è esibita in importanti teatri internazionali, consolidando la sua reputazione come una delle giovani promesse più promettenti del panorama lirico internazionale.

Giorgio Sini

Pianista, compositore e direttore d'orchestra, si è formato al Conservatorio di Venezia e si è perfezionato sotto la guida di B. Canino, G. Gorini e B. Mezzena. Ha alle spalle una carriera brillante e di successo. Ha diretto la **Gran Soirée di lirica del 28 luglio**.

Orchestra Regionale Filarmonia Veneta

Nata nel 1980 con il nome di Orchestra Filarmonia Veneta, è stata per anni la protagonista delle stagioni concertistiche e liriche del Teatro Comunale di Treviso, del Teatro Sociale di Rovigo, di Operafestival di Bassano del Grappa e strumento principale della Bottega-Laboratorio Internazionale per giovani cantanti e musicisti diretto dal maestro Peter Maag. Nel 1999 si è costituita in associazione autonoma, cambiando nome in ORV - Orchestra Regionale Filarmonia Veneta.